

靴製造業

皮製品印刷

LEF-20

皮革にプリントしても割れない 伸びるインクで靴の新業態が誕生



靴試作ラボはシェアオフィス「KLC Craft Lab」としても運営されている。3Dプリンター、レーザー、厚物UVプリンター、デザインシミュレーターなどが完備され、クリエーターの挑戦を応援している。「10年後を見据えて取り組んでいる」と大山常務。

靴試作ラボは、靴の木型モデルをモダリストと呼ばれる職人が作り、底材（靴底など）やアップバー（底材以外の部分。布や革など）等の資材を木型を元に組み合わせて作り上げる。通常の靴メーカーは、木型モデルを職人に頼み、底材やアップバーなどの資材は専門の業者から購入する。しかし、神戸レザークロスでは木型からバーツまで全てを一貫して開発・製造。さらに自社製造した靴でブランドを開発・販売するための小売店も全国

の業態が生まれつつある」と言う。

靴の製造工程を簡単に説明すると、最初に靴の木型モデルをモダリストと呼ばれる職人が作り、底

材（靴底など）やアップバー（底材以外の部分。布や革など）等の資材を木型を元に組み合わせて作り上げる。通常の靴メーカーは、木型モデルを職人に頼み、底材やアップバーなどの資材は専門の業者から購入する。しかし、神戸レザークロスでは木型からバーツまで全てを一貫して開発・製造。さらに自社製造した靴でブランドを開発・販売するための小売店も全国

の厚物UVプリンター「LEF-20」が、「靴」の業界でも活躍している。導入したのは、神戸レザークロス株式会社（本社・神戸市）。同社の大山克己常務は、「LEF-20を入れたことで、新業態が生まれつつある」と言う。

「LEF-20」の厚物UVプリンター「LEF-20」の厚物UVプリンター「LE

に店舗としている。レディースシューズショップ「ESPERANZA（エスペランサ）」の店名を聞いたことのある読者も多いだろう。

靴の試作ラボをはじめとする、靴業界でも同社のみ。そこがなぜ「LEF-20」を必要としたのだろう。大山常務に聞くと、「当初は弊社の試作スペースで必要なと考へたんです」。

神戸レザークロスは東京支店（台東区）に靴の試作ラボを持つ。そこには「LEF-20」をはじめレーザー加工機、3Dプリンターが並び、さらながらFabSpaceのよう。3Dプリンターで木型モ

company profile

神戸レザークロス株式会社
[本社] 〒653-0031
兵庫県神戸市長田区西尻池町2-5-12
<http://www.kobe-leather.co.jp/>

事業内容

- 靴の資材販売／靴のバーツ開発／靴の製造
- 靴の小売店展開
- 靴の専門学校「エスペランサ靴学院」の運営
- シェアオフィス「KLC Craft Lab」の運営



②熊本綾氏（左）と金久潤平氏（右）。



UVプリンターを使って作られた色とりどりのカラフルな靴がズラリと並ぶ（上）。ラボにはLEF-20やレーザー加工機、3Dプリンターも（下）。

①靴の試作ラボ。運営する神戸レザーコロス㈱は1948年創業。従業員は約700人（アルバイト含む）。靴の資材開発から製造、販売までの一貫体制を構築。レディースシューズの「ESPERANZA」などを展開。1973年には靴作りの専門学校「エスペランサ靴学院」を開校。以来、現在まで1000人近い卒業生を輩出し、靴業界の人材育成にも取り組んできた。



①は全てLEF-20でプリントされたサンプル。①中敷き。②アッパー。③中敷きとアッパーのデザインが統一された女性用の靴。④スマホカバー。⑤パスケース。⑥スニーカー。よく見るとつま先部分にグロスインクが使われ、艶のある仕上がりになっている。

決め手は皮にプリントしても割れないインク

同社新商品開発営業部の熊本綾氏は、「アッパーなどパーツ試作に活用しています。弊社はパーツの開発、卸もおこなっていますが、他の靴メーカーから思い通りの柄

アッパーなどに使われる革をカットしたり、メダリオン加工（デザイン的な穴あけ）する。そこに「LEF-20」で自由なデザインをプリントするのだ。

版を作つて印刷するとコストや時間がかかる。しかし「LEF-20」なら、左右対称のデザインを1足だけプリント可能。試作が効率よくできるようになつた。

「メーカーの担当者とデザインを相談しながらそのままプリントできることで、とても驚かれます」熊本氏）。

また同部の金久潤平氏は、「導入の際には他メーカーも比較、検討しました。その結果、LEF-20のインクが一番割れにくかつたんです。さらに、グロスインクでの表現が可能なので、立体感が出せるのも魅力的です」。

靴の製造時、アッパー部分は力をかけて引っ張られる。それに耐えるだけのインクと、担当者を満足させる高精細なプリントを実現したのが、「LEF-20」だったのだ。

ちなみに同社は靴以外に渋谷の「109」などに出店する雑貨店、「Grandedge（グランドエッジ）」や「Lilito（リリット）」なども展開。そこで販売する革製スマホカバーやバスケースもLEF-20でプリントしているそうだ。

「LEF-20で革や合皮にプリントしたところ、想像以上によかっただ。発色が良く堅牢度も高い。当初はアッパーのみのプリントを考えていましたが、今では中敷きや底材にもプリントしています。これから誕生したのが、オーダーメイド靴のブランド『IROOnna（イロナ）』なんですね」と大山常務。

「IROOnna」は靴に好きな写真等をプリントできる新ブランドで、LEF-20があつてこそ実現できるもの。4月2日に大阪駅直結のファッショナブル「LUCUA1100（ルクアイーレ）」に出店、9月頃からセミオーダーの受注をスタートする。大山常務は、「自分だけのものが欲しい、という時代になりました。『IROOnna』はそうしたニーズに応えることができる新たなブランド。LEF-20によって新業態が生まれつつある、と言つても過言ではない」。

皮革合皮にプリントしても「インクが割れない」というLEF-20の特性が、靴業界に新風を巻き起こしつつある。

鞄製作スマホカバーなども展開。そこで販売する革製スマホカバーなどに使われる革をカットしたり、メダリオン加工（デザイン的な穴あけ）する。そこに「LEF-20」で自由なデザインをプリントするのだ。

「自分だけのものが欲しい、という時代になりました。『IROOnna』はそうしたニーズに応えることができる新たなブランド。LEF-20によって新業態が生まれつつある、と言つても過言ではない」。

皮革合皮にプリントしても「インクが割れない」というLEF-20の特性が、靴業界に新風を巻き起こしつつある。